

14. Oktober bis 12. November 2023 Eröffnung: Samstag 14. Oktober 2023

what I saw today

Raumskulptur Silke Brösskamp und Odilo Weber

Notiz 18. Juli 2023

Morgens beim Espresso die Zeitung gelesen.

Bilder, Texte absorbierend gehen wir ins Atelier,
spüren (im Sinne von Werner Nekes) nach,
"was wirklich zwischen den Bildern geschah."





Der Herbst bringt wieder eine neue Ausstellung ins Bahnhofsviertel. Silke Brösskamp und Odilo Weber präsentieren im no cube die gemeinsam entwickelte, ortsbezogene Installation "what I saw today".

In dieser bildhauerischen Arbeit spürt das Duo komplexen Fragestellungen nach: Was bleibt, wenn das im Verschwinden begriffene verschwindet? Welche Orte erinnern an das, was gestern noch war?

Mit sprödem Material, Licht und Klang verwandeln die Künstler*innen den abgedunkelten Schauraum des no cube in eine raumgreifende Skulptur. Besucher*innen der Ausstellung sind herzlich eingeladen, vor Ort zu erkunden, ob es Brössskamp und Weber gelingt Licht ins Dunkel ihrer Fragen bringen. Und vielleicht finden sie bei ihrer Betrachtung zu ganz neuen Rätseln.

Silke Brösskamp studierte 1992 - 1997 Visuelle Kommunikation an der FH Münster. Anschließend nahm sie ihr Studium der Freien Kunst an der Kunstakademie Münster bei Reiner Ruthenbeck auf, dass sie 2001 als Meisterschülerin von Katharina Fritsch beendete. Sie lebt und arbeitet derzeit, wie Odilo Weber, in Köln.

Die Vernissage ist am Samstag, den 14. Oktober. Ab 19:00 Uhr bis in die Abendstunden kann die neue Präsentation dann besucht werden. Die Künstler*innen Brösskamp und Weber sind anwesend, freuen sich auf Gäste und stehen für Fragen und Austausch bereit.

Laufzeit: 14. Oktober bis 12. November 2023 Öffnungszeiten der Ausstellung: mittwochs zwischen 15:00 bis 21:00 Uhr und gerne nach individuellen Terminabsprachen.

