

Klein

Ausstellung im no cube – atelier- und schauraum in Münster

Laufzeit: 25. November – 21. Januar 2018

Vernissage: Samstag 25. November ab 19.00 Uhr

Patrick Borchers (Berliner Kunstverein / PP MoMa), Susanne von Bülow, Martin Durham, Torben Eggers, Uwe Ehrngruber, Johanna Flammer, Zandra Harms, Klaus Geigle, Artur Moser, Candia Neumann, Marion Niessing, Thomas Prautsch, Esther Ruthenfranz, Fredder Wanoth, Ivo Weber und Doris Würgert

Laufzeit: 25.11.2017 bis 21.01.2018

Auch in diesem Jahr endet die Ausstellungssaison im no cube mit einer Gruppenausstellung. Die Künstlerliste ist noch nicht ganz komplett, aber erste Werke sind schon gesetzt. Anders als in den letzten Jahren gibt es keine Vorgaben zum Material oder zu einem thematischen Bezug. Einzig die Größe der Exponate bildet die Klammer zu den verschiedenen Werken der künstlerischen Gäste. Eine Einladung ins no cube zur Ausstellung „klein?“ erhielten gezielt Künstler und Künstlerinnen, die sich auch im kleinen Format zu Hause fühlen, die Konzentration auf geringe Ausmaße als künstlerische Chance sehen, und ihm deshalb in Ihrem Schaffen Raum und Aufmerksamkeit schenken.

Die Ausstellungsbesucher und -besucherinnen können sich auf eine Vielfalt von künstlerischen Zugängen auf kleinem Raum freuen. Einige der Künstler und Künstlerinnen waren schon mal im no cube zu Gast, andere das erste Mal, sie kommen aus den Städten Düsseldorf, Köln, München und Münster in den kleinen Schauraum. Sie präsentieren kleinformatige Malereien und Zeichnungen. Auch Objekte und Filme lassen sich in Augenschein nehmen. Einige seiner Darsteller sind dem no cube Publikum ebenfalls bekannt. Die Sujets reichen von Landschaft, figürlichen Motiven bis hin zur Architektur. Die Gäste sind herzlich einladen, in kleine Bildwelten zu reisen und auf eine bequeme inspirierende visuelle Forschungsreise zu gehen.



Presstext und -vorlage: Candia Neumann

no cube schau- und atelierraum für kunst und medien
achtermannstraße 26, 48143 Münster, www.nocube.net, Mobil: 015782030409

Exponate:

Patrick Borchers

(Berliner Kunstverein/PP MoMa)
Preis auf Anfrage

Susanne von Bülow

Miniaturdrucke, 2017
Zeichnungen auf Schrumpf, 2017
Preis auf Anfrage

Martin Durham

Zeichnung 1 (Pfeife): p/s 2017, Tusche auf Papier, 19,2 x 27,6 cm
Zeichnung 2 (Schornstein): a/c, 2017, Tusche auf Papier, 19,2 x 27,6 cm

Thorben Eggers

Grau1 + 2, 2017, oil on wood, 30.50 x 23.40 x 3 cm
Wisch2, 2017, oil on wood, 33 x 23.70 x 1.60 cm

Uwe Ehrenguber

Malereien und Zeichnungen

Zandra Harms

o.T., aus der Reihe NEIN NEIN NICHT, Aquarell, Bleistift, Acryl, 29,7 x 21 cm

Klaus Geigle

o.T., Acryl auf Holz, 2017, 20 x 30 cm

Candia Neumann

Zeichnungen aus der Serie Essen – Bösensell, c.a. 10 x 8 cm

Marion Niessing

Tempera, Papier auf Karton, 2017, 10 cm x 21 cm

Artur Moser

o.T., Zeichnungen, Mischtechnik, 2017, ca. 10 x14 cm

Thomas Prautsch

Gewitter I,II,III, Öl auf Papier, 2017, 25 x 18 cm
Feuer I,II,III, Öl auf Papier, 2016, 9 x 6 cm
Innenstadt*, Tusche auf Papier, 2000, 12 x 8 cm

Artur Moser

o.T., Zeichnungen, Mischtechnik, 2017, ca. 10 x14 cm

Esther Rutenfranz

Dämmerungszeichnungen München September / Oktober 2017
Tusche auf Papier, 10,5 x 6 cm, 2017:

Fredder Wanoth

Malereien auf Papier

Ivo Weber

Miniaturen, Film,
Performance 2008
Konzept: Ivo Weber
Akteure: Sigi Barcik, Susanne von Bülow, Martin Durham, Ruppe Kosseleck, Benedikt Muer, Heike Prüß mit Schäferhund Joss, Ivo Weber

Doris Würgert

Rückblick aus dem Jahr 2030", Installationsansicht
SLIGHT SHIFT – Videoarbeiten. Installation. Loop.